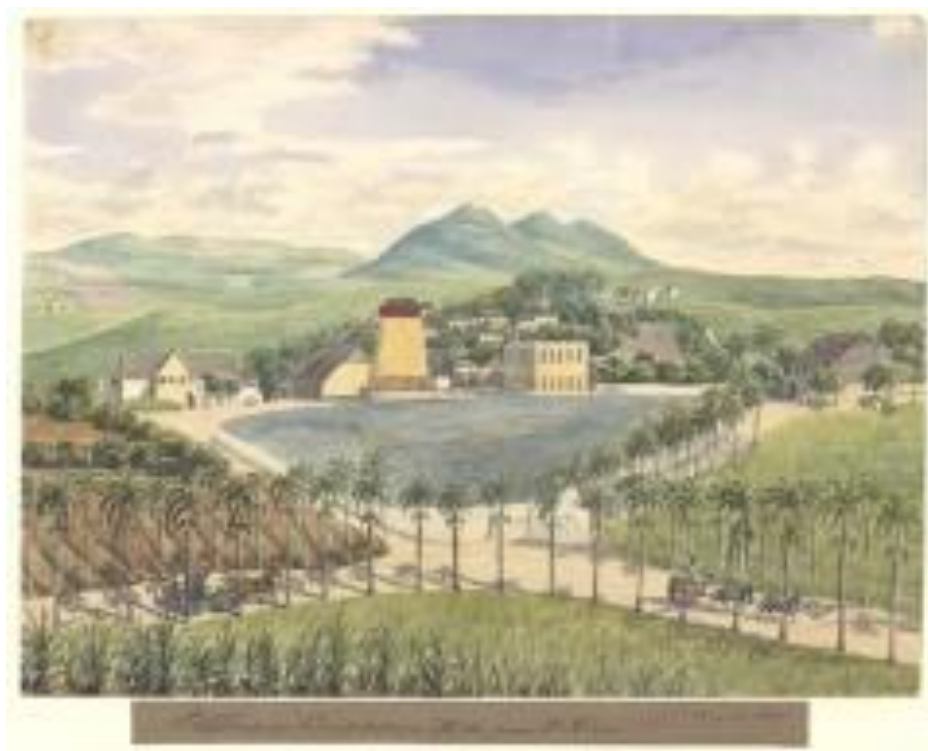


# Plantageliv

Danmark ejede kolonier i Vestindien fra 1755-1917 og var verdens 7. største slavenation. Danske plantageejere på det tre øer St. Croix, St. Jan og St. Thomas holdt slaver, der blandt andet arbejdede i sukkermarkerne og som husslaver. Slaveriet blev afskaffet på De dansk Vestindiske Øer i 1848, efter at man i mange år i Europa havde diskuteret, om slaveriet skulle forbydes.

I mindre grupper skal I nu undersøge følgende 4 kilder. I har i alt 30 minutter til opgaven:

**Billede nr. 1** er en akvarel malet af Frederik von Scholten i 1833, generalguvernør Peter von Scholtens bror. Det forestiller plantagen Constitution Hill på Skt. Croix.



**Billede nr. 2** maleri af Hugo Larsen, 1905, portræt af nanny med barn, fra Skt. Thomas



**Tekst nr. 3** er den danske læge Paul Iserts beretning om forholdene for slaverne på øen Skt. Croix, 1783-87. Isert opholdt sig på øerne i 1780'erne.

”(...) Jorden hakkes til dyrkning i den ulykkelige negers sved, og da prisen for negre stiger hvert år, presser planterne [plantageejerne] så meget arbejde af dem som muligt uden at dræbe dem. Den almindelige behandling af disse stakler, især dem ved markarbejde, er udenfor al menneskelighed. Jeg så det. Åh, havde jeg dog aldrig set det. Jeg så, hvordan man for ringe, ofte indbildte forseelser bandt dem til pælen og offentlig med slavepiskeren sønderflængede deres kød. De flestes ryg bærer for livstid blodige beviser på mishandling med piskeren. (...)”

**Billede nr. 4** er et fotografi, der forestiller en træhytte fra Vestindien, ca. 1898

<http://slaveryimages.org/details.php?categorynum=8&categoryName=Plantation Scenes, Slave Settlements and Houses&theRecord=44&recordCount=83>



I skal i fællesskab reflektere over - og arbejde med følgende problemstillinger:

- Hvorfor holdt man slaver? – giv flere grunde
- Hvilke arbejdsopgaver tror I at slaverne udførte – og hvilke var de hårdeste?
- Hvordan tror I at livet var for slaverne på plantagerne?
- Skriv en kort fagtekst om, hvordan I tror en typisk dag kunne se ud for en slave – tag udgangspunkt i de fire kilder.
- Vælg 1 til 2 ting ved kilderne, som I ikke kan forklare/forstå og som I mener, er interessante at undersøge nærmere