

Lektionsplan: Danskhed til debat

Lektionsplan					
Modul	Indholdsmæssigt fokus	Færdighedsmål	Læringsmål	Undervisningsaktivitet	Tegn på læring
1 (1 lektion)	Forforståelse	Eleven kan bruge kanonpunkter til at skabe historisk overblik og sammenhængsforståelse	Eleven kan <ul style="list-style-type: none"> redegøre for kanonpunkterne "Slaget ved Dybbøl" og "Genforeningen" i forhold til forudsætninger, forløb og følger 	<ul style="list-style-type: none"> Eleverne ser kanonfilmen "Slaget ved Dybbøl" og "Genforeningen" på historiekanon.com. Eleverne præsenteres for forløbets problemstillinger og læringsmål. Eleverne læser elevteksten om "Slaget ved Dybbøl" og "Genforeningen" på historiekanon.com. Eleverne skriver en kort tekst, hvor de opsummerer, hvad de ved om kanonpunkterne "Slaget ved Dybbøl" og "Genforeningen" i forhold til forudsætninger, forløb og følger. 	
2 (½ lektion)	Diskussion	Eleven kan diskutere kulturs betydning for individer og grupper	Eleven kan <ul style="list-style-type: none"> give bud på, hvad danskhed er opstille de vigtigste ting, der knytter sig til danskhed argumentere for deres prioritering 	<ul style="list-style-type: none"> Eleverne skal definere danskhed. Læreren beder eleverne tale sammen 2 og 2 om, hvad danskhed er, mens læreren selv gør klar til at lave en fælles mindmap på tavlen. Herefter byder eleverne ind med alle deres bud på, hvad danskhed er. Læreren skriver deres bud op på tavlen. (erfaringsmæssigt kan eleverne opliste en masse mad. Sørg for at reducere mængden af retter). I grupper af 3-4 elever skal eleverne nu udvælge de 10 ting, de mener der er mest danske. Herefter skal de finde de 5 ting, som 	

				de mener, er mest danske. Til sidst skal de finde de 3 mest danske ting og fremlægge disse for en anden gruppe og argumentere for, hvorfor disse tre ting er de vigtigste udtryk for danskhed	
3 (1½ lektioner)	Nationale symboler	Eleven kan diskutere egen og andres historiske bevidsthed	Eleven kan <ul style="list-style-type: none"> ▪ finde nationale symboler ▪ give bud på, hvad kortfilmen vil fortælle seerne om danskhed 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Del bilag 1 med eleverne i elektronisk form, så de har linket og kan skrive svarene ned. ▪ Eleverne ser kortfilmen "Der er en yndig mand" (30 min) og besvarer efterfølgende i grupper spørgsmålene. ▪ På klassen sammenlignes arbejdet med "Der er en yndig mand" med arbejdet i modul 2: Er der ting, som I synes, der er særligt dansk, som også forefindes i kortfilmen? Hvorfor eller hvorfor ikke forholder det sig sådan? 	
4 (2 lektioner)	Synet på Danmark og danskerne	Eleven kan redegøre for brug af fortiden i argumentation og handling Eleven kan diskutere egen og andres historiske bevidsthed Eleven kan tolke enkel statistik Eleven kan forklare historiske forandrings påvirkning af samfund lokalt, regionalt og globalt	Eleven kan <ul style="list-style-type: none"> ▪ forklare konsekvenserne af nederlaget i 1864 ▪ analysere danskernes syn på, hvornår man er en rigtig dansker ▪ forklare hvordan dansk identitet er et resultat af historiske begivenheder 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ På klassen vises klippet "1864 har præget den danske identitet" ▪ Der laves en opsummering af klippet på klassen: nævn de eksempler der gives på, hvad krigen i 1864 har haft af betydning for udviklingen af den danske identitet. ▪ eleverne arbejder med danskhed baseret på 3 artikler (bilag 2) ▪ Eleverne drøfter på klassen indholdet i de tre artikler på baggrund af de spørgsmål, de har arbejdet med. ▪ Eleverne laver samlet på klassen en analyse af bilag 3: oversigt over danskernes syn på, hvornår man er en rigtig dansker. Se "Øvrige gode råd og kommentarer". 	
5 (½ lektion)	Historiebrug i politik	Eleven kan identificere ideologisk indhold i politiske udsagn og beslutninger	Eleven kan <ul style="list-style-type: none"> ▪ analysere en valgvideo ▪ forklare, hvordan DF 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Eleverne ser DF's valgvideo og laver en analyse af den (bilag 4) 	

		<p>Eleven kan redegøre for brug af fortiden i argumentation og handling</p> <p>Eleven kan redegøre for sammenhænge mellem fortidsfortolkninger, nutidsforståelser og fremtidsforventninger</p> <p>Eleven kan diskutere egen og andres historiske bevidsthed</p>	<p>bevidst bruger historie i deres valgkampagne</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ angive årsager til, at DF bevidst bruger historie i deres valgkamp 		
6 (2½ lektioner)	Produktion og fremlæggelse	Eleven kan bruge kanonpunkter til at skabe historisk overblik og sammenhængsforståelse	<p>Eleven kan</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ producere en video, der har danskhed som omdrejningspunkt ▪ anvende viden om krigen i 1864 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lav en video, der viser danskheden (bilag 4) ▪ Videoerne vises på klassen 	

NB! 1 lektion = 45 min.