

# Lektionsplan: Danskhed på vers - fædrelandssange

Lektionsplan					
Modul	Indholdsmæssigt fokus	Færdighedsmål	Læringsmål	Undervisningsaktivitet	Tegn på læring
Modul 1 (1½ lektioner)	Præsentation af fædrelandssange	Eleven kan sætte begivenheders forudsætninger, forløb og følger i kronologisk sammenhæng	Jeg kan <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ placere fædrelandssangene i kronologisk rækkefølge</li> <li>▪ beskrive, hvad der kendetegner de perioder, hvor fædrelandssangene er skrevet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Eleverne laver en kronologisk tidslinje over, hvornår fædrelandssangene er lavet. Informationerne kan de finde ved at søge på sangene ved hjælp af de links der er i materialeoversigten.</li> <li>▪ Læreren laver et oplæg og præsenterer de perioder, som eleverne skal arbejde videre med: Romantikken, 70'erne og nutiden. De øvrige perioder må gerne også fremgå for at skabe kronologisk sammenhæng, men det skal blot tydeliggøres, hvilke perioder der skal arbejdes med i forløbet. Efterfølgende inddeler eleverne i grupper eller samlet på klassen sangene efter disse perioder</li> <li>▪ Eleverne undersøger perioderne og finder 5-10 stikord, der karakteriserer perioderne. Det kan være begivenheder, begreber og personer. Disse sættes på tidslinjen (se forslag til materialer i materialeoversigten)</li> </ul>	
Modul 2 (3½ lektioner)	Kildeanalyse	Eleven kan målrettet læse historiske kilder og sprogligt nuanceret udtrykke sig mundtligt og skriftligt om historiske problemstillinger  Eleven kan redegøre for brug af fortiden i argumentation og	Jeg kan <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sammenligne de enkelte fædrelandssange i forhold til indhold og motiv</li> <li>▪ finde eksempler på, hvordan en sang kan fortælle noget om den tid, som den er skrevet i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Eleverne læser de 7 sange igennem De kan evt. også høre dem og synge med, hvis læreren finder dem f.eks. på YouTube.</li> <li>▪ Eleverne karakteriserer dem ved at anvende arket "sangenens indhold og motiv" (bilag 1)</li> <li>▪ Eleverne arbejder i grupper med at</li> </ul>	

		handling	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ redegøre for, hvordan fædrelandet defineres og folket beskrives i de forskellige perioder</li> </ul>	<p>forklare, hvordan en sang kan fortælle noget om den tid, den er skrevet i</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Eleverne beskriver i grupper, hvordan fædrelandet defineres og beskrives i de forskellige perioder.</li> </ul>	
Modul 3 (2 lektioner)	Historiebevidsthed	Eleven kan diskutere egen og andres historiske bevidsthed	<p>Jeg kan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ opstille kriterier for, hvad der definerer danskhed ifølge de tre kilder</li> <li>▪ redegøre for den historiske bevidsthed bag begrebet "danskhed",</li> <li>▪ definere danskhed ud fra, hvad jeg selv synes, der er dansk</li> <li>▪ jeg kan reflektere over min egen historiske bevidsthed</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Eleverne læser "Danskhed begynder i hjertet" og "Danskhed er en moderne opfindelse" og ser på kilden fra "Hit med Historien" (bilag 3) og besvarer spørgsmålene i bilag 2</li> <li>▪ I plenum gennemgår de besvarelsene, især dem i kilden, hvor eleverne gruppevis fremhæver 3 iøjnefaldende forskelle i svar i begge tabeller.</li> </ul>	
Modul 4 (3 lektioner)	Produktion af fædrelandssang	Eleven kan diskutere egen og andres historiske bevidsthed	<p>Jeg kan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ producere en fædrelandssang, der udtrykker min historiske bevidsthed og afspejler min samtid</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ I mindre grupper skal eleverne lave en mindmap over "Danmark i nutid" og "Danmark i fortid". Stikord, der kan skrives på tavlen som inspiration kunne være: Landet, landskabet, folket, holdninger, værdier, sproget, kristendommen osv.</li> <li>▪ Herefter samles de mange bud i plenum, hvor læreren laver én fælles mindmap, som eleverne kan bruge som inspiration</li> <li>▪ Eleverne laver derefter en fædrelandssang efter de krav, der stilles i bilag 4</li> </ul>	