

Lektionsplan: Historiebrug – en introduktion

| Lektionsplan | | | | | |
|-------------------------------|---|---|---|--|----------------|
| Modul | Indholdsmæssigt fokus | Færdighedsmål | Læringsmål | Undervisningsaktivitet | Tegn på læring |
| Modul 1 (2 lektioner) | Forskellige former for historiebrug | Eleven kan analysere brug og funktion af fortalt historie | Jeg kan <ul style="list-style-type: none"> ▪ redegøre for de 6 former for historiebrug ▪ give eksempler på de 6 former for historiebrug ▪ give eksempler på, hvordan man kan bruge historiske eksempler på andre måder | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Eleverne læser individuelt eller parvis artiklen om historiebrug ▪ Læreren gennemgår kort de 6 former for historiebrug og giver eksempler ▪ Eleverne arbejder i grupper med en række billeder, som de skal forsøge at kategorisere efter, hvilken form for historiebrug der er tale om. Læreren har fundet disse forud for undervisningen. ▪ Grupperne præsenterer deres arbejde for klassen ▪ Tavleundervisning: Læreren hjælper eleverne til at anvende billederne i andre sammenhænge og dermed ændre på historiebrugen | |
| Modul 2 (1-2 lektioner) | Konstruktion, historiske fortællinger, forskellige former for historiebrug. | Eleven kan konstruere historiske fortællinger | Jeg kan <ul style="list-style-type: none"> ▪ bruge et billede til at skabe forskellige historiske fortællinger ▪ bevidst anvende virkemidler, så det understøtter den historiebrug, der ønskes udtrykt. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Eleverne får i grupper et billede, som de skal arbejde med. Det kan være Dannebrog, Christiansborg, Jellingstenene og andre danske klenodier, som de alle er bekendte med. ▪ De skal med det ene billede konstruere flere historiske fortællinger ved at anvende forskellige virkemidler. Det kan være beskæring, manipulation, tekst, tilføjelser osv. ▪ Grupperne fremlægger derefter mindst 1 af deres historiske fortællinger for resten af klassen | |

