

Lektionsplan: Historiekanonen er ladet med...

Lektionsplan					
Modul	Indholdsmæssigt fokus	Færdighedsmål	Læringsmål	Undervisningsaktivitet	Tegn på læring
Eksempel 1 (1 lektion)	Tidslinje	Eleven kan bruge kanonpunkter til at skabe historisk overblik og sammenhængsforståelse	Eleven kan <ul style="list-style-type: none"> ▪ opstille historiekanonen i kronologisk rækkefølge 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Eleverne får kortene i bilag 1 udleveret. De skal ligge i vilkårlig rækkefølge. ▪ Eleverne arbejder i grupper: læser kortene og forsøger at få dem lagt op i kronologisk rækkefølge. ▪ Grupperne sammenligner deres tidslinjer og finder uoverensstemmelser som de derefter forsøger at udrede enten gennem argumentation, eller ved at søge viden på internettet. 	
Eksempel 2 (1 lektion)	Vendespil	Eleven kan bruge kanonpunkter til at skabe historisk overblik og sammenhængsforståelse	Eleven kan <ul style="list-style-type: none"> ▪ matche billeder og titel fra historiekanonen 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Eleverne får udleveret vendespillet i bilag 2. ▪ Spillet kan spilles både med forsiden opad og forsiden nedad afhængigt af, hvor meget hjælp eleverne har brug for. 	
Eksempel 3 (1 lektion)	Bevægelse 1 (små grupper)	Eleven kan bruge kanonpunkter til at skabe historisk overblik og sammenhængsforståelse	Eleven kan <ul style="list-style-type: none"> ▪ matche billeder og titel fra historiekanonen 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Print bilag 3 – laminér dem evt. ▪ Billederne af de 27 kanonpunkter lægges på en linje nederst i gymnastiksalen eller et lignende stort lokale. I den anden ende ligger kanonpunktets titel. En gruppe elever på 3 står i midten. ▪ 1. elev henter et billede og giver den til nr. 2, der derefter skal hente den titel, der passer til billedet. Når han har gjort dette, skal de 2 andre 	

				godkende svaret. Herefter løber nr. 3 ned og henter et billede, som nr. 1 så skal hente titlen på - og sådan går det, indtil alle billeder og titler er matchet korrekt.	
Eksempel 4 (1 lektion)	Bevægelse (hele klassen)		Eleven kan <ul style="list-style-type: none"> ▪ opstille historiekanonen i kronologisk rækkefølge 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Eleverne får hver udleveret 1 billede og et kort med kanonpunktets titel fra vendespillet (bilag 2). De to kort må ikke matche. Herefter skal de - uden at bruge ord men udelukkende ved hjælp af kropssprog - lave en fysisk tidslinje, hvor de står med det korrekte billede og titel, som de har byttet sig til hos de andre. Når eleverne er færdige, står de således i kronologisk rækkefølge med hvert deres kanonpunkt. ▪ Den første elev fortæller om sit kanonpunkt f.eks. "Ærtebøllekulturen" og den næste fortæller, indtil alle har været igennem. ▪ Øvelsen tilpasses antallet af elever. Nogle kan få to billeder eller to sæt, men i så fald er det nødvendigt, at f.eks. billederne ligger kronologisk i forlængelse af hinanden, så kronologien ikke brydes, når de fortæller om deres kanonpunkt. 	
Eksempel 5 (2 lektioner)			Eleven kan <ul style="list-style-type: none"> ▪ kategorisere kanonpunkterne efter et tema 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Eleverne får i hver sin gruppe kortene i bilag 1. ▪ Hver gruppe skal kategorisere kanonpunkterne ud fra et tema, f. eks.: <ul style="list-style-type: none"> - store mænd og kvinder - at rejse ud - krig og terror 	

				<ul style="list-style-type: none">- religion- magt- lov <p>Eleverne skal ikke bruge alle kortene, men kan f.eks. i "at rejse ud" have valgt Jellingstenene (som symbol på vikingerne), Columbus, 11. september 2001 osv. Det vigtige er ikke, hvilke kort de vælger, men deres begrundelse for kategoriseringen.</p> <ul style="list-style-type: none">▪ For hver gang eleverne har kategoriseret kortene, tager de et billede med deres mobiltelefoner af deres arbejde, dvs. det tema de har valgt og de kanonpunkter, der knytter sig dertil.▪ Herefter finder eleverne et nyt tema, som de kategoriserer ud fra.▪ Læreren hører gruppernes argumentation for deres kategoriseringer ved at gå rundt blandt grupperne.	
--	--	--	--	---	--