

# Lektionsplan: Hvor blev kvinderne af?

Lektionsplan					
Modul	Indholdsmæssigt fokus	Færdighedsmål	Læringsmål	Undervisningsaktivitet	Tegn på læring
1 (2. lektioner)	Forholdet mellem mænd og kvinder i det historiske persongalleri	Eleverne kan forklare, hvorledes de og andre er historieskabte og skaber historie.	<p>Eleven kan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ reflektere over misforholdet mellem antallet af kvinder og mænd på listen over historiske personligheder.</li> <li>▪ anvende refleksionerne i samtale med andre elever.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Eleverne går på jagt ved at finde liste på historiefaget.dk over <i>Personer i Danmarks- og Verdenshistorien</i>. Udfyld skema parvis (bilag 1).</li> <li>▪ Gennemgå elevernes arbejde med bilag 1 fælles på klassen. Sørg på forhånd at have billeder af kvinderne fra listen klar (enten i A4 størrelse til ophæng på analog tavle eller digitalt i forbindelse med digital tavle).</li> <li>▪ Lad eleverne reflektere over spørgsmål nederst på bilag 1 – alene og i stilhed ca. 7 min.</li> <li>▪ Herefter går eleverne sammen i par og besvarer spørgsmålene skriftligt.</li> <li>▪ Hvis tid er, kan de sammenbragte par begynde at udvælge en af kvinderne på listen, som de vil arbejde videre med. Hvis nødvendigt få tildelt en "kvinde" af læreren.</li> </ul>	
2 (2 lektioner)	"Kvinde efter eget valg"	Eleven kan sammenligne tidlige tiders familie, slægt og fællesskab med eget liv.	<p>Eleven kan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ indgå i samarbejde med andre omkring arbejdet med en historisk person. De kan i den sammenhæng finde forskelle og ligheder til eget liv.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Gennemgang af spørgsmålene fra sidst.</li> <li>▪ Parrene vælger nu en af kvinderne på listen, som de undersøger nærmere. Brug evt. bilag 2.</li> </ul>	

<p>3 (2 lektioner)</p>	<p>Fremlæggelse og kronologisk overblik</p> <p>Arbejde med digitalt produkt</p>	<p>Eleven kan placere elementer fra historien tidsmæssigt i forhold til hinanden.</p> <p>Eleven kan opnå viden om historie gennem brug af historiske scenarier</p>	<p>Eleven kan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ fortælle om personen for klassen.</li> <li>▪ placere den historiske person på fysisk fælles tidslinje og i den sammenhæng fortælle om personen for klassen.</li> <li>▪ samtale om forskelle og ligheder mellem de historiske personers liv og de samfund, de levede i.</li> </ul> <p>Eleven kan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ foretage et fiktivt interview med historisk person og udforme dette i et digitalt produkt.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lav en tidsfrise i klassen med overskrifterne fra <i>Personer i Danmarks-og Verdenshistorien (Clio-online)</i>. Eleverne hænger deres billeder op under den rigtige tidsperiode relativt i forhold til hinanden.</li> <li>▪ Grupperne fortæller kort for klassen, hvad de har fundet ud af i arbejdet med den valgte kvinde og den tid hun levede i.</li> <li>▪ Alle samtaler om forskelle og ligheder mellem de historiske personer og de samfund, de levede i.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Slut af med at lade parrene lave et fiktivt interview af den valgte kvinde. Brug evt. <b>Go-animate</b> fra programpakken <b>Skoletube</b> og noter fra bilag 2.</li> </ul>	
--------------------------------	---	--	---	---	--