

# Lektionsplan: Mindretal

Lektionsplan					
Modul	Indholdsmæssigt fokus	Færdighedsmål	Læringsmål	Undervisningsaktivitet	Tegn på læring
1 (1 lektion)	Forforståelse	Eleven kan bruge kanonpunkter til at skabe historisk overblik og sammenhængsforståelse	Eleven kan <ul style="list-style-type: none"> <li>redegøre for kanonpunktet "Slaget ved Dybbøl og Genforeningen" i forhold til forudsætninger, forløb og følger</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Eleverne ser kanonfilmen "Slaget ved Dybbøl" og "Genforeningen" på <a href="http://historiekanon.com">historiekanon.com</a>.</li> <li>Eleverne præsenteres for forløbets problemstillinger og læringsmål.</li> <li>Eleverne læser elevteksten om "Slaget ved Dybbøl" og "Genforeningen" på <a href="http://historiekanon.com">historiekanon.com</a>.</li> <li>Eleverne skriver en kort tekst, hvor de opsummerer, hvad de ved om kanonpunktet "Slaget ved Dybbøl" og "Genforeningen" i forhold til forudsætninger, forløb og følger.</li> </ul>	
2 (1½ lektion)	Kulturelle forskelle	Eleven kan diskutere kulturs betydning for individer og grupper	Eleven kan <ul style="list-style-type: none"> <li>identificere kulturelle forskelle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Eleverne ser "Gintberg på kanten – Sydslesvig"</li> <li>Eleverne noterer forskelle på dansk og tysk kultur, mens de ser filmen.</li> <li>Forskellene drøftes i fællesskab på klassen</li> <li>Eleverne giver bud på kulturs betydning for individer og grupper</li> </ul>	
3 (1 ½ lektion)	Danmark under forandring	Eleven kan bruge kanonpunkter til at skabe historisk overblik og sammenhængsforståelse  Eleven kan forklare historiske forandrings påvirkning af samfund lokalt, regionalt og globalt	Eleven kan <ul style="list-style-type: none"> <li>gengive danmarkskort før og efter 1864 og efter 1920</li> <li>forklare, hvorfor danmarkskortet ændrer sig i 1864 og i 1920</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Eleverne ser "Den sorte skole: Genforeningen"</li> <li>Læreren laver en gennemgang af de centrale begivenheder med fokus på De Slesvigske Krige og konsekvenserne deraf (se "Øvrige gode råd og kommentar").</li> <li>Eleverne undersøger hvordan Danmark så ud før 1864, efter 1864 og efter 1920 og tegner dette ved at</li> </ul>	

				opdele et A3 ark i tre dele. De finder den nødvendige information ved at søge på billeder fx på Google. På kortene til "efter 1864" og "efter 1920" skal der angives, hvorfor danmarkskortet kommer til at se anderledes ud. Eleverne inddrager den viden, de har fået i modulet.	
4 (4 lektioner)	Udvikling af mindretallet	Eleven kan diskutere kulturs betydning for individer og grupper	Eleven kan <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ svare på spørgsmål vedrørende mindretallet i Slesvig</li> <li>▪ udarbejde problemstillinger i forhold til mindretallet i Slesvig</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Eleverne arbejder på <a href="http://www.historiekanon.dk">www.historiekanon.dk</a> (bilag 1)</li> </ul>	
5 (3 lektioner)		<p>Eleven kan udlede forklaringer på historiske forhold og forløb ud fra historiske scenarier</p> <p>Eleven kan diskutere kulturs betydning for individer og grupper</p> <p>Eleven kan forklare historiske forandrings påvirkning af samfund lokalt, regionalt og globalt</p>	Eleven kan <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ udarbejde problemstillinger</li> <li>▪ identificere sig med mindretallet gennem rollespil</li> <li>▪ belyse problemstillinger vedrørende mindretallet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Eleverne skal nu på baggrund af deres viden om mindretal på begge sider af grænsen udarbejde en række problemstillinger. De starter med at gøre dette i mindre grupper á 3-4 elever og aktiviteten kan med fordel foregå som en 'walk and talk'.</li> <li>▪ Eleverne deler deres problemstillinger med hinanden i fælles plenum, hvor læreren skriver deres problemstillinger ned på tavlen.</li> <li>▪ Eleverne laver et rollespil, der tager udgangspunkt i en eller flere af problemstillingerne og inddrager historisk viden. Der skal som minimum være mindst én dansksindet og én tysksindet person med i rollespillet. Rollespillet skal desuden have et fortids, nutids- og fremtidsperspektiv.</li> <li>▪ Eleverne fremfører deres rollespil for hinanden</li> </ul>	

NB! 1 lektion = 45 min