

Lektionsplan: Verdenshistorien

Lektionsplan					
Modul	Indholdsmæssigt fokus	Færdighedsmål	Læringsmål	Undervisningsaktivitet	Tegn på læring
Modul 1 (6 lektioner)	Eleverne ser verdenshistorien og arbejder med tegneserien.	<p>Eleven kan bruge digitale medier og andre udtryksformer som kilder til at beskrive fortiden.</p> <p>Eleven kan placere elementer fra historien tidsmæssigt i forhold til hinanden.</p>	<p>Jeg kan</p> <ul style="list-style-type: none"> skabe sammenhæng mellem billeder og tekst bruge min viden fra filmene og fra teksterne til at skabe en fortælling samtale med mine kammerater for at få inspiration til min tegneserie. 	<ul style="list-style-type: none"> Eleverne ser "Verdenshistorien, del 1" Eleverne får udleveret tegneseriearket (bilag 1) og tekstmaterialet til del 1 (bilag 2) Eleverne udfylder felterne frem til Jesu fødsel og har fokus på de 3 læringsmål. Lærerens opgave er at hjælpe med dette, samt at bidrage til ideer og inspiration. Eleverne ser "Verdenshistorien, del 2" og får udleveret tekstmaterialet hertil (bilag 3). De fortsætter med at tegne efter samme princip som ved 1. del. Der sker en løbende evaluering, hvor læreren skal samtale med eleven om, dels hvordan de når læringsmålene, dels om de når det inden for den afsatte tid (se evt. øvrige kommentar). 	
Modul 2 (3 lektioner)	Eleverne undersøger udviklingen - tematisk	<p>Eleven kan beskrive ændringer i livsgrundlag og produktion.</p> <p>Eller</p> <p>Eleven kan beskrive ændringer i magtforhold og samfundsstrukturer over tid.</p> <p>Eleven kan placere elementer fra historien tidsmæssigt i forhold til hinanden.</p>	<p>Jeg kan</p> <ul style="list-style-type: none"> lave en kronologisk tidslinje for ét af de 3 emner på tidslinjen illustrere vigtige årstal, begivenheder og personer, der hænger sammen med mit tema 	<ul style="list-style-type: none"> Eleverne skal efter afsluttet arbejde med tegneserierne arbejde i grupper med ét af de 3 temaer: Magt, mad og opfindelser. De vælger grupper og indhold. Hver gruppe får en tidslinje f. eks et A3-ark, der er halveret og sat sammen Med udgangspunkt i det de kan huske, deres tegneserier og teksterne (bilag 2+3) skal de gå på opdagelse efter de nedslagspunkter, som har at gøre med deres valgte tema. Årstal, begivenhed, personer og information om det tematiske indhold indsættes på tidslinjen i kronologisk rækkefølge. Eleverne må gerne tegne dele af det. 	

<p>Modul 3 (1 lektion)</p>	<p>Eleverne fremlægger deres tidslinjer.</p> <p>Eleverne tager verdenshistorien med hjem og kan genfortælle den for deres forældre og evt. søskende.</p>	<p>Eleven kan forklare, hvorledes de og andre er historieskabte og skaber historie.</p>	<p>Jeg kan</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ fremlægge min tidslinje for en klassekammerat og redegøre for årstal, personer, begivenheder, samt sammenhænge og udvikling 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Elevernes tidslinjer kopieres, så alle elever i gruppen har deres egen udgave af den tidslinje, som de har lavet. ▪ Eleverne sættes sammen, så de er sammen med en anden, der har arbejdet med et andet tema. ▪ Eleverne fremlægger for hinanden. ▪ Eleverne bytter. ▪ Eleverne maler forsiden af tegneserien, så den bliver personlig. De kan her tegne flere elementer fra verdenshistorien og inddrage fra forskellige tidsperioder eller med fokus på udviklingen inden for det tema, som de har arbejdet med. 	<p>Niveau 1: eleven kan nævne årstal, personer og begivenheder som er relevante</p> <p>Niveau 2: eleven kan forklare sammenhænge, herunder brud og kontinuitet</p> <p>Niveau 3: eleven kan sammenligne fortiden med nutiden og forklare, hvordan de er en del af verdenshistorien.</p>
------------------------------------	--	---	--	--	--