

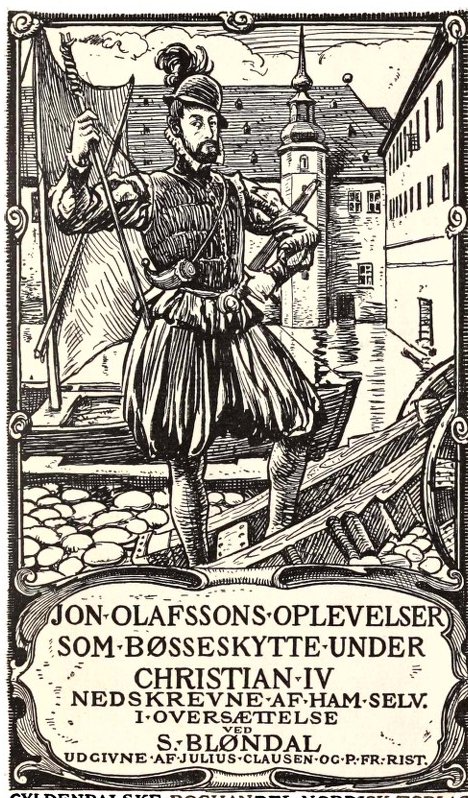
Opgaver og aktiviteter til kilderne om Tranquebar

Kilde 1: Ove Gieddes dagbog

- Hvorfor tror du, at Ove Giedde gerne ville tale direkte med Naiken i stedet for først at tale med brahminen?
- Hvad tror du, Ove Giedde tænkte og følte, da han for første gang så de store mængder peber og de kæmpestore elefanter?
- Hvordan tror du, mødet mellem Ove Giedde og de lokale indbyggere gik?
- Forestil dig, at du er Ove Giedde på rejsen i Indien. Skriv et kort postkort (4-5 sætninger) hjem til Danmark, hvor du fortæller om noget spændende, du har oplevet. Du kan for eksempel skrive om elefanterne, peberlagrene, den store by eller mødet med Naiken.

Kilde 2: Jon Olafsson

- Hvem var Roland Cappe (se emnebogen)?
- Hvorfor tror du, at modtagelsen af guvernør Roland Crappe var så storslået?
- Hvilket indtryk giver kilden dig om forholdet mellem fæstningen, skibene og de lokale indiske købmænd?
- Hvad fortæller de mange ceremonier, salut og uniformer om datidens værdier?
- Se billedet af forsiden af Jon Olafssons bog. Hvilket indtryk giver det af ham? Overvej om det er en troværdig kilde, hvis man vil vide, hvordan han så ud.



Kilde 3: Fæstningen Dansborg

Brug også billederne i emnebogen af Dansborg.

- Hvorfor tror du, at det dengang var vigtigt at bygge fæstningen med tykke mure, tårne og mange kanoner?
- Hvad mener du, der skulle være anderledes, hvis man i dag skulle bygge en fæstning, der skulle være et effektivt forsvarsværk?
- Hvordan tror du, hverdagen har været for de mennesker, der boede og arbejdede inde i fæstningen?
- Fæstningen blev både brugt som bolig, kontor, domstol og forsvarsanlæg. Hvilke udfordringer tror du, det kunne give, at så mange forskellige ting foregik samme sted?

Kilde 4: Brev fra Indien

- Hvorfor tror du, at fyrsten lagde så stor vægt på venskab og samarbejde mellem sit land og Danmark?
- Hvad fortæller gaverne i brevet om, hvad der blev anset for værdifuldt dengang?
- Synes du, at brevet virker venligt, eller handler det mest om at få noget ud af samarbejdet? Påvis det med ord og sætninger i brevet.
- Forestil dig, at du skal sende en gave fra Danmark til fyrsten i Indien i 1620. Tegn gaven og skriv 2-3 sætninger om: hvad gaven er, hvorfor du har valgt den og hvad den skal fortælle om Danmark dengang.

Kilde 5: Tranquebar og Dansborg

- Hvad tror du, kunstneren ønskede at vise om den danske koloni?
- Hvorfor er skibene og fæstningen gjort så iøjnefaldende?
- Hvilke dele af livet i Trankebar tror du ikke er med på billedet?
- Se på billedet. Hvem tror du, at kunstneren ønskede skulle virke mest magtfuld – danskerne, de lokale indbyggere eller begge grupper? Hvilke detaljer på billedet viser det?

Kilde 6: Dødsdommen over præsten Niels Andersen

- Hvorfor tror du, at retten valgte en så hård straf til Niels Andersen?
- Hvis sagen var blevet behandlet i dag, hvad tror du så, at dommen ville have været?
- Hvorfor tror du, at synet på forbrydelse og retfærdige straffe har ændret sig i tidens løb?
- Skriv en avisartikel om retssagen mod Niels Andersen. Artiklen skal have: En spændende overskrift, en kort beskrivelse af sagen, en udtalelse fra en person, der er familie med en af de nævnte kvinder.