



INSPIRATION TIL UNDERVISNING

// KØN, SEKSUALITET OG MANGFOLDIGHED

Antisemitisme som
diskriminationsform i pædagogiske
sammenhænge

Pædagoguddannelsen

Varighed: 6 lektioner

Udarbejdet af Pia Rauff Krøyer og Emilie Stougård

// INDHOLD

- 2 // Indhold
- 3 // Faglig ramme, formål og læringsmål
- 5 // Inspiration til lektionsforløb
- 6 // Opstart og didaktisk rammesætning
- 10 // Etablering af et fælles begrebsfelt: Hvad er antisemitisme?
- 13 // Tematiske nedslag i antisemitisme
- 17 // Pædagogiske dilemmaer og samtalekort vedr. antisemitisme
- 19 // Afslutning og outro
- 22 // Forslag til videre læsning og fordybelse

// FAGLIG RAMME, FORMÅL OG LÆRINGSMÅL

Dette forløb om antisemitisme er målrettet Pædagoguddannelsens modul *køn, seksualitet og mangfoldighed*. Det er tilrettelagt over seks lektioner med en tydelig progression, hvor hver lektion bygger videre på den foregående. Forløbet kan gennemføres samlet eller tilpasses lokalt, fx ved at samle lektioner to og to eller ved at udvælge enkelte lektionsforløb, så det passer til holdets behov og din didaktiske tilrettelæggelse.

Forløbet tager afsæt i *Håndbog om antisemitisme* og vil referere til kapitler i håndbogen og andre materialer i materialepakken, du som underviser kan bruge, når du tilrettelægger dit forløb.

FORLØBSBESKRIVELSEN INDEHOLDER

- Et overblik over forløbets faglige ramme og forankring i køn, seksualitet og mangfoldighed.
- En tydelig formulering af forløbets formål og de studerendes læringsudbytte.
- En konkret plan for hver lektion med læringsaktiviteter, materialer, organisering og estimeret tidsforbrug.
- Forslag til videre læsning og fordybelse.

// LÆRINGSMÅL

Viden – den studerende kan

- Forklare antisemitisme som fænomen (historiske rødder og nutidige former) og genkende typiske udtryk (stereotyper, konspirationer, "jøde" som skældsord, online/memes, Holocaustbenægtelse/-forvrængning).
- Forklare, hvordan "potentielt kontroversielle emner" kan opstå som en dynamik i pædagogiske og uddannelsesmæssige rum i mødet mellem indhold, deltagere og kontekst.
- Redegøre for centrale rammer i lovgivning og rettigheder i relation til diskrimination, ytringer og beskyttelse mod had (på et niveau, der er relevant for professionsudøvelse og institutionspraksis).

Analyse – den studerende kan

- Analysere konkrete situationer i pædagogisk praksis med blik for normer, gruppedynamikker, institutionelle rammer, digital kultur samt minoritetspositioner og repræsentationspres.
- Skelne mellem legitim uenighed/politisk kritik og diskriminerende eller dehumaniserende udsagn i konkrete praksissituationer.

Handlekompetence – den studerende kan

- Planlægge pædagogiske greb til at spotte, afbryde, reparere og forebygge diskrimination (inkl. antisemitisme) i konkrete pædagogiske fællesskaber.
- Tilrettelægge pædagogiske miljøer og aktiviteter, der forebygger antisemitisme og diskrimination og fremmer trykke, inkluderende og ligeværdige fællesskaber.
- Reflektere over egen rolle som professionel i forebyggelse af fordomme samt over egne mulige værdimæssige bias i arbejdet med mangfoldighed og konflikter.

FORLØBETS FAGLIGE RAMME

Forløbet placerer antisemitisme som en diskriminationsform (racisme rettet mod jøder) og som et praksisnært eksempel på, hvordan individuelle, sociale, institutionelle og kulturelle faktorer kan strukturere identitet, normer og handlemuligheder i pædagogiske fællesskaber. Forløbet bidrager til at kvalificere de studerende til at etablere, vurdere og evaluere pædagogiske miljøer og aktiviteter med særlig vægt på at understøtte deltagelse, ligeværd og forebyggelse af diskrimination i pædagogiske sammenhænge. Forløbet understøtter dermed også grundfaglighedens kompetencemål (GK1):

Den studerende kan med udgangspunkt i børn, unges og voksnes forudsætninger og perspektiver etablere, vurdere og evaluere pædagogiske miljøer og aktiviteter, der understøtter børn, unges og voksnes udvikling, samt - i relation til dette - redegøre for faglige vurderinger og valg (BEK nr. 354 af 07/04/2017, bilag 1).

FAGLIG FORANKRING I KØN, SEKSUALITET OG MANGFOLDIGHED

Antisemitisme indgår som et professionsrelevant tema i arbejdet med mangfoldighed og diskrimination og kan – i tråd med andre tematikker om diskrimination og marginalisering – anvendes som et analytisk og didaktisk prisme til at arbejde med centrale videns- og færdighedsmål. Temaet kobles til et tværfagligt socialpsykologisk og sociologisk perspektiv på, hvordan individuelle, sociale, institutionelle og kulturelle faktorer bidrager til at strukturere, muliggøre og reproducere menneskers identitet, normer, værdier og handlemuligheder i en mangfoldig kultur.

Antisemitisme forstås i forløbet som en diskriminationsform, der kan komme til udtryk i sprog, holdninger, adfærd og handlinger - både offline og i digitale fællesskaber - og som kan få direkte betydning for børn, unges og voksnes tryghed, deltagelse og ligeværd i pædagogiske miljøer. Når temaet relateres til sammen-

lignelige diskriminationsformer i relation til fx køn og seksualitet, øves de studerende i at identificere fælles mekanismer på tværs af diskrimination (fx stereotypisering, dehumanisering, social regulering gennem skam og humor, tavshed og polarisering) samtidig med, at de studerende opnår viden om fænomenerens særegenhed og kontekstuelle betingelser.

Temaet kan desuden fungere som et konkret eksempel på, hvordan normalitetsforståelser produceres i pædagogiske fællesskaber gennem sprog, humor, rutiner og digitale praksisser, og hvordan sådanne normaliseringsmekanismer kan skabe marginalisering, utryghed, tavshed eller polarisering. Hermed understøtter forløbet de studerendes forståelse af, hvordan diskrimination kan have forskellige udtryksformer og konsekvenser, og hvorfor pædagogiske strategier må tilpasses konkrete situationer, målgrupper og institutionelle rammer. På den måde supplerer temaet øvrige faglige tematikker som kulturforståelser og kulturel diversitet, normer og normkritik, social og kulturel identitet samt inklusion og eksklusion.

FORLØBETS FORMÅL

Formålet med forløbet er at kvalificere den studerende til at kunne genkende, analysere og forebygge antisemitisme og beslægtede diskriminationsformer i pædagogisk praksis samt til at kunne tilrettelægge pædagogiske miljøer og aktiviteter, der styrker tryghed, deltagelse og ligeværd. Forløbet sigter dermed mod at udvikle et grundlæggende professionsrepertoire, der kobler faglig viden, analytisk blik og handlekompetence.

// INSPIRATION TIL LEKTIONSFORLØB

// FORBEREDELSE

Brug håndbogen aktivt. Hent viden om antisemitisme som historisk og nutidigt fænomen, herunder vold, forfølgelse, fornægtelse og forvrængning (som er udbredt særligt på sociale medier og via AI-genereret indhold).

Arbejd målrettet med samtalekortene. Brug de tre korttyper: a) udsagn, b) personlige fortællinger, c) billeder/fotos som afsæt for dialog og perspektivering.

Inddrag intro- og outropresentationen. Brug den til at introducere temaet (fx via explainervideo), aktivere de studerendes for forståelse og sætte tydelige rammer for samtalen med fokus på respekt, nysgerrighed, samtaleformer og gruppedynamik.

Find alle materialer på
historielab.dk/antisemitisme

// OPSTART OG DIDAKTISK RAMMESÆTNING

1. LEKTION

(vejledende tid 45 min.)

10 min. Velkomst og didaktisk rammesætning

Rummet klargøres med stole i cirkel uden borde. De studerende inviteres til at sætte sig i cirklen, når de ankommer til lokalet. De skal ikke have computer eller papir med.

Aktualisering:

Hvorfor skal vi arbejde med antisemitisme som en del af undervisningen i mangfoldighed, og hvorfor er det relevant i pædagogisk arbejde?

Rammesætning (eksempler):

- "Vi arbejder med antisemitisme som en diskriminationsform og som et professionsrelevant tema i pædagogisk praksis."
- "Emnet kan være følsomt og potentielt kontroversielt. Det betyder: emnet er ikke kontroversielt i sig selv – det kan blive det afhængigt af rummet, erfaringer, positioner og den aktuelle samfunds-kontekst."
- "Vi arbejder fagligt og professionsrettet: Vi undersøger, analyserer og træner handlekompetence. Ingen skal dele private erfaringer for at deltage."

Materialer:

Intropræsentation, A3/A4, tuscher

Organisering:

Plenum, cirkel → gulvarbejde

15 min. Læringskontrakt: samtaleregler

Cirklen lukkes op, så det bliver en halv cirkel med front op mod tavlen.

1: Underviser foreslår fire regler

Eksempel:

- Kritik af udsagn/idéer – ikke personers værd.
- Spørg før du udfordrer: "Må jeg stille et kritisk spørgsmål?"
- Stop op og træd tilbage – lyt og lad alle komme til orde.
- Ingen krav om privat selvførelse.

Reglerne skrives op på tavlen.

Herefter: De studerende drøfter to og to: Er der nogle regler vi mangler? Evt. ekstra regler tilføjes på tavlen.

2: "Rettigheder" i rummet

- Ret til at være i tvivl.
- Ret til at ændre mening.
- Ret til at sige "jeg ved det ikke".
- Ret til en kort pause uden forklaring (hvis det bliver relevant)

Organisering:

Halvcirkel med front mod tavlen.

// FORMÅLET MED LEKTIONEN

Formålet med lektionen er at etablere et trygt, professionelt læringsrum for et norm- og værdifølsomt tema og give de studerende et fælles fagligt udgangspunkt for det videre forløb om antisemitisme, diskrimination og pædagogisk forebyggelse (se *Håndbog om antisemitisme*)

| 20 min.

Uenighedslinjen

De studerende samles ude på gulvet.

Spørgsmål 1: De studerende får spørgsmålet:

- Hvornår har du sidst været uenig eller i konflikt med nogen? – Var det for en time siden? I går? For tre dage siden? For en måned siden?

De studerende stiller sig på række efter hvornår de senest har været uenige/haft en konflikt med nogen. Når rækken er etableret, skal de, sammen med den, de står nærmest ved, fortælle:

-
- Hvad gik uenigheden/konflikten ud på?
- Hvor foregik den? – var det på job eller privat? (Den studerende behøver ikke at fortælle i detaljer om hændelsen, hvis det er et privat anliggende)
- Blev I enige om det, I var i uenige om?
- Oplevede du, at du forstod den andens perspektiv på uenigheden/konflikten (jf. det multiperspektiviske læringssyn, *Håndbog om antisemitisme*)?

Efter drøftelserne samler du kort op. Gav denne samtale med hinanden anledning til nogle spørgsmål?

(fortsættes næste side)

Materialer:

Intropræsentation
(slides om uenigheds-
linjen)

Organisering:

Gulvøvelse i række +
makkerdrøftelse

Spørgsmål 2: De studerende får stillet spørgsmålet:

- Hvornår har du sidst set eller oplevet noget, som du mente, var kontroversielt?

De studerende stiller sig igen på række efter, hvornår de senest har set eller oplevet noget, der var kontroversielt. Når rækken er etableret, skal de sammen med den, de står nærmest ved fortælle.

- Hvad var det, der var kontroversielt?
- Hvorfor mener du, at det var kontroversielt?
- Var der nogle særlige værdier (moral/etik) du blev ramt af, og som du oplevede der blev overskredet?
- Følte du noget særligt, da du så/oplevede det, du mente var kontroversielt?
- Talte du med nogen om det?
- Tror du, alle vil opleve, at det var kontroversielt? – Hvorfor/hvorfor ikke?

Efter drøftelserne samler du kort op.

- Gav denne samtale med hinanden anledning til nogle spørgsmål?

Vend evt. tilbage til den indledende pointe om, at når et emne opleves som følsomt eller kontroversielt, så betyder det ikke at emnet er kontroversielt i sig selv – det er afhængigt af social kontekst, sted, erfaringer, positioner og den aktuelle samfunds kontekst.

Afslut lektionen med at lægge op til næste lektion, som vil handle om "Hvad er antisemitisme?"

// ETABLERING AF ET FÆLLES BEGREBSFELT: HVAD ER ANTISEMITISME?

2. LEKTION

(vejledende tid 45 min.)

45 min.

Etablering af fælles begrebsfelt: Hvad er antisemitisme?

Find og indsæt casefoto i intropræsentationen inden undervisningen.

Intropræsentationen er bygget op om et billede af en antisemitisk hændelse blandt nogle børn i København. Hændelsen danner rammen om hele introduktionen til antisemitisme, idet de studerende skal reflektere over og tage stilling til hændelsen både til start og slut i intropræsentationen.

I præsentationen introduceres til forløbet og dets overordnede formål. Dette gøres gennem informerende tekster, en kort Explainer-video og forskellige øvelser.

Det anbefales, at du som underviser læser slides om racismeparagraffen og ytringsfriheden samt citatet på slide 10 højt i plenum, hvorefter de studerende laver øvelserne.

Vis intropræsentationen

Spørgsmål og aktiviteter I kan supplere intropræsentationen med.

Opsamlingsspørgsmål til "Explainer"

- Hvilke former for antisemitisme nævner/viser materialet?
- Hvad undrer du dig over?
- Er der noget, der overrasker dig?

Hold opsamlingen deskriptiv: "Hvad så vi?" frem for "Hvad mener vi?"

Skriv på tavlen: Hvad går på tværs? Hvilke spørgsmål rejser kortfilmen? Skriv spørgsmålene på tavlen og vend evt. tilbage til dem ved forløbets afslutning.

Materialer:

Intropræsentationen og casefoto

Organisering:

Plenum med korte makkerdrøftelser

Kilde til casefoto:

Mads Klitgaard:
Chokerende syn i kø-
benhavnsk park:

Børn stillede sig på række bag hagekors – så begyndte de at heile, KøbenhavnLiv, 20. 03. 25:

Søgeord: KøbenhavnLiv, skaterpark, hagekors

Supplerende spørgsmål til intropræsentationen:

Lad de studerende drøfte:

- Hvad ville din første sætning være, hvis du så dette?
- Hvad tænkte I lige umiddelbart? – Skriv ned!

Opsamlende spørgsmål

- Hvilke responser kan virke ydmygende over for de unge?
- Hvilke responser risikerer at eskalere? (fx skam, udstilling, moralsk nedvurdering)
- Hvilke responser er ikke ydmygende?
- Hvad er problemet *fagligt*? (norm, relation, magt, deltagelse, ligeværd, diskrimination)

// FORMÅLET MED LEKTIONEN

Lektionens formål er at etablere et fælles begrebsfelt om antisemitisme, så de studerende får et fælles sprog og et deskriptivt udgangspunkt for det videre forløb. Lektionen sigter på at kvalificere de studerendes forståelse af antisemitisme ved at introducere grundlæggende definitioner, historisk oprindelse, lovparagraffer om racisme og ytringsfrihed samt antisemitismens mange udtryksformer (fx stereotyper, konspirationer, dehumanisering, kollektiv skyld og Holocaustforvrængning).

// TEMATISKE NEDSLAG I ANTISEMITISME

3.-4. LEKTION

(vejledende tid 90 min.)

10 min. Etablering af temagrupper

Del først holdet i par eller firepersonersgrupper.

1. Slå derefter firepersonersgrupperne sammen til fire store temagrupper, men hvor de stadig arbejder i firepersonersgrupper i de store temagrupper.
2. Fordel temaer:

Gruppe 1: Tema 1 – Aktuelle former og udtryk

Gruppe 2: Tema 2 – Antisemitisme i forskellige miljøer

Gruppe 3: Tema 3 – Konspirationsteorier

Gruppe 4: Tema 4 – Holocaust, benægtelse og forvrængning

Bed de studerende om at bestemme en rolle i hver gruppe:

- Procesholder: holder tiden og sørger for, at alle kommer til orde.
- Notatskriver: samler pointer i fælles dokument.
- Begrebsansvarlig: sikrer, at centrale begreber defineres kort og korrekt.
- Fremlægger(e): præsenterer gruppens tre vigtigste pointer (1–2 personer) (fremlægges i næste lektion)

Materialer:

Håndbog i antisemitisme, arbejdsnotat

Organisering:

Gruppearbejde og fremlæggelser

// FORMÅLET MED LEKTIONEN

Lektionens formål er at give de studerende et fælles fagligt afsæt ved at etablere et fælles sprog om antisemitisme og dens centrale former, udtryk og mekanismer. Gennem arbejdet med fire tematiske nedslag identificerer de studerende nøglepointer (fx kodet sprog og "hundefløjter", stereotyper og memes, antisemitisme i forskellige miljøer, konspirationstænkning samt Holocaust-benægtelse og -forvrængning) og omsætter læsningen til et kort notat, der tydeliggør temaets vigtigste indhold.

Lektionens sigte er samtidig at kvalificere de studerendes evne til at genkende og skelne mellem manifestationer i praksis og koble dem til arbejdet med mangfoldighed, diskrimination, normer og positionering i fællesskaber. Afslutningsvis træner de studerende videndeling og professionsblik ved at formidle tre pointer til holdet og formulere, hvorfor temaet er relevant, og hvad man som pædagog kan få øje på og handle på i praksis.

| 30 min.

2) Analyse af antisemitisme: former og praksis

Gruppen læser temaet med følgende fokus (gerne med overstregning/kommentarer):

A. Hvad er det vigtigste indhold?

- Hvilke former/udtryk beskrives?
- Hvilke mekanismer driver/normaliserer antisemitismen?
- Hvilke kontekster/miljøer fremhæves (online/offline, institutioner, subkulturer)?

B. Hvad er det vigtigste problem?

- Hvad gør dette tema om antisemitisme svært at opdage/afkode/handle på?
- Hvilke risici peges der på (for børn/unge, fællesskaber, demokrati, sikkerhed)?

C. Kobling til modulet (minimum to koblinger)

Vælg to-tre koblinger, fx:

- diskrimination / racisme (antisemitisme som specifik diskriminationsform)
- normer, normalisering, "den gode stemning" vs. ansvar
- minorisering/majorisering og positionering
- intersektionelle spændinger (fx Israel/Palæstina-debat, polarisering)
- professionel etik og pædagogisk handlekompetence
- kritisk medie- og kildekompetence (memes, symboler, "hundefløjter", historiebrug)

D. Minieksempel

Find et kort eksempel fra teksten, der tydeligt illustrerer temaet (fx en hundefløjte, et miljø, en konspirationstype, en forvrængningsform).

Materialer:

Tematekst og notatskabelon

Organisering:

Temagrupper

| 30 min.

3) Omsæt viden til fagligt blik

Notatet skrives som et kort, overskueligt arbejdsnotat (ca. ½–1 side).

Brug gerne denne struktur:

Titel: Tema X – [temaets navn]

1. Centrale pointer (5–7 bullets)
2. Centrale begreber (3–5): kort definition i 1–2 linjer pr. begreb
3. Eksempel fra teksten: hvad viser eksemplet?
4. Relevans for praksis og faglige tematikker (2–3 bullets):
konkret kobling til begreber/tematikker
5. Professionelt blik (2 bullets): Hvad skal en pædagog kunne få øje på/handle på?

Notatet gøres tilgængeligt for de andre studerende.

| 20 min.

4) Fremlæggelser

Hver temagruppe præsenterer de tre vigtigste pointer til resten af holdet.

Format

- Max 2 minutter pr. gruppe (stramt og klart).
- Brug "3-pointeren":
 1. Hvad handler temaet om (1 sætning)?
 2. Hvad er den vigtigste mekanisme/indsigt?
 3. Hvorfor er det relevant for pædagogisk praksis?

Lytteopgave til resten af holdet

Mens de andre fremlægger, noterer alle:

- 1 pointe de vil huske
- 1 spørgsmål eller undren (hvis tid: kort opsamling)

Organisering:

Halvcirkel/plenum;
fremlæggelser foran
holdet.

// PÆDAGOGISKE DILEMMAER OG SAMTALEKORT VEDR. ANTISEMITISME

5. LEKTION

(vejledende tid 45 min.)

| 15 min.

Indledende fælles drøftelse:

Del de studerende op i grupper på fire personer, fordel to samtalekort ud, og lad de studerende drøfte udsagnene fra samtalekortet med hinanden.

Samtalekort**Kort B-1:**

"Børn fødes ikke som antisemitter. Holdninger får ethvert barn fra sine forældre, og vi er nødt til at inddrage forældrene og stille dem til ansvar for de holdninger, børnene får. Man kan ikke tørre det hele af på skolen... Alle forældre bærer et ansvar for deres børn – det skal vi ikke underkende. Det gælder os alle – kristne, jøder, muslimer, ateister – ingen er undtaget." (Henri Goldstein, Formand for det Jødiske samfund i Danmark, 2023)

- Skal forældre tage ansvar for deres børns holdninger?
- Skal institutioner og skolen tage ansvar for børns holdninger?
- Hvordan kan man som lærer eller pædagog handle, når man hører børn udtrykke antisemitiske og diskriminerende ytringer om jøder og andre minoriteter?

Samle op i plenum: Du kan fx spørge: Var I enige/uenige i jeres svar på udsagnene? Hvad var I enige om? – Hvad var I uenige om? Gav jeres drøftelser af spørgsmålene anledning til nye perspektiver på sagen?

Materialer:
Samtalekort

Organisering:
Grupper á fire

| 30 min.

De studerende arbejder videre med samtalekort

Materialer:
Samtalekort

// FORMÅLET MED LEKTIONEN

Lektionen har til formål at give de studerende et praksisnært sprog og et didaktisk greb til at arbejde med antisemitisme og andre diskriminerende ytringer i pædagogiske og skolebaserede sammenhænge. Gennem samtalekort og struktureret gruppedrøftelse undersøger de studerende centrale dilemmaer om ansvar og handlemuligheder: forældres betydning, institutioners rolle og professionelles ansvar, når børn giver udtryk for antisemitiske eller stigmatiserende holdninger.

// AFSLUTNING OG OUTRO

6. LEKTION

(vejledende tid 45 min.)

20 min. Drøftelse af samtalekort

Kort B-6:

"Der er to slags mennesker i verden. Dem, der foretrækker at gemme sig bag muren og helst undgår at vide, hvad der sker på den anden side. Og dem, der ikke kan lade være med at stille sig på tæerne og kigge over – måske endda hoppe over og tale med de andre" (Albert Aghazarian (1950-2020), palæstinensisk historiker, citeret i bogen "En smal bro" 2023)

De studerende drøfter to og to følgende udsagn

- Hvad er kernen i udsagnet?
- Kan og skal det pædagogiske personale danne børn og unge til at "kigge over – måske endda hoppe over muren" billedligt forstået?
- Kan I give nogle eksempler på situationer, hvor det udsagn giver god mening i en pædagogisk eller samfundskontekst?
- Hvordan tænker I, at dette udsagn relaterer sig til det faglige indhold og forløbets indhold i dag?

Materialer:

Outropræsentation, Samtalekort B-6

Organisering:

Makkerdrøftelser og plenum

20 min. Outro

Gennemfør outropræsentationen med tre øvelser:

- I den første øvelse får den enkelte studerende mulighed for egen refleksion.
- I den næste øvelse læser du langsomt udsagnene op. Efter hvert udsagn gives 10-15 sekunders stilhed, hvor de studerende kan overveje, hvor de vil stille sig på linjen.
- I den sidste øvelse deler de studerende i plenum deres vigtigste pointe fra arbejdet med antisemitisme i én sætning. Ingen respons, ingen diskussion, idet alle lytter til hinanden.

Materialer:

Outropræsentation

// FORMÅLET MED LEKTIONEN

Formålet med den sidste lektion er at samle og "lande" forløbet ved at omsætte viden og refleksioner til et tydeligt professionsblik. Lektionen rammesætter forløbets etiske og pædagogiske sigte gennem en fælles drøftelse af et udsagn fra samtalekortene, der inviterer til at undersøge, hvad det vil sige at tage ansvar for at se, forstå og handle i mødet med diskrimination og uretfærdighed.

Herefter understøtter lektionen de studerendes eftertanke gennem øvelser, der giver plads til positionering, stilhed og formulering af læringspointer uden debat. Formålet er at konsolidere læringsudbyttet og at tydeliggøre, hvordan viden kan omsættes til pædagogisk dømmekraft: hvordan man genkender problematiske udsagn og dynamikker, skaber trygge rammer for dialog og bidrager til ligeværd og deltagelse.

Endelig har afslutningen til formål at styrke fællesskabet ved at skabe et rum, hvor alle stemmer høres i en kort opsamling, der markerer forløbets betydning og de studerendes næste skridt i deres professionelle arbejde.

// FORSLAG TIL VIDERE LÆSNING OG FORDYBELSE

Hvis du ønsker at fordybe dig yderligere i emnet, kan du med fordel læse den tilhørende *Håndbog om antisemitisme*. Her finder du en grundig introduktion til antisemitismens historiske rødder og nutidige udtryksformer samt konkrete eksempler fra både undervisning og samfund. Håndbogen giver samtidig didaktiske perspektiver på, hvordan du kan arbejde med komplekse og potentielt kontroversielle emner i undervisningen.

Du kan også finde yderligere inspiration i referencelisten bagerst i håndbogen, hvor der er samlet relevante rapporter, artikler og undervisningsressourcer til videre arbejde.



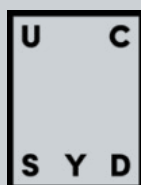
DU STÅR MED EN DEL AF ET SAMLET UNDERVISNINGSMATERIALE

Hent materialet her: historielab.dk/antisemitisme

Dette undervisningsmateriale består af forsknings-
baserede og undervisningsrettede materialer om
antisemitisme til lærer- og pædagoguddannelserne.
Materialerne kan bruges samlet eller hver for sig og
rummer:

- Et kort webinar med introduktion og inspiration
- En faglig og didaktisk håndbog
- Samtalekort til refleksion og dialog
- Konkret inspiration til undervisning

Materialerne understøtter arbejdet med at forstå,
identificere og undervise i antisemitisme samt håndtere
dilemmaer og følsomme emner i professionel praksis.



VIA University
College

