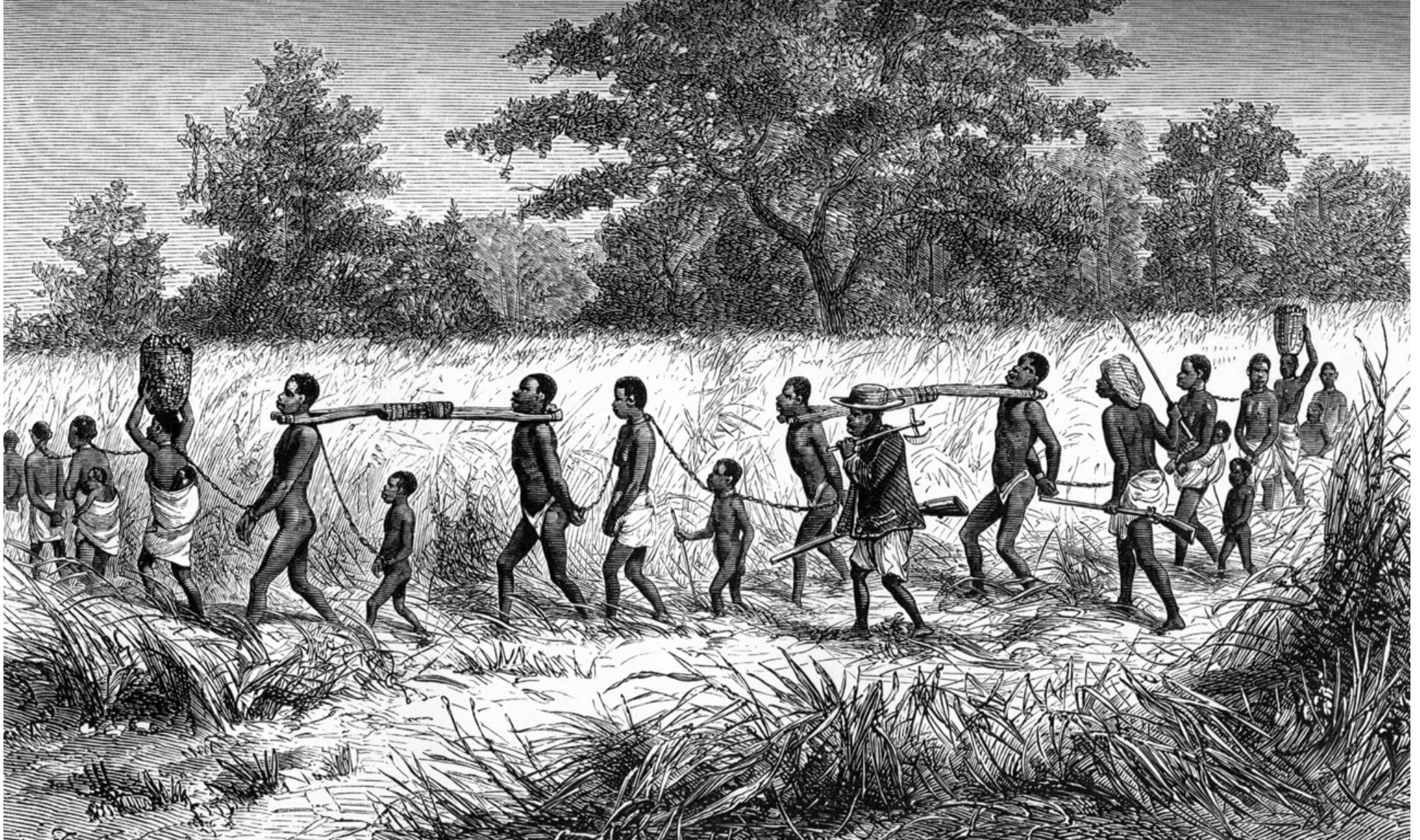
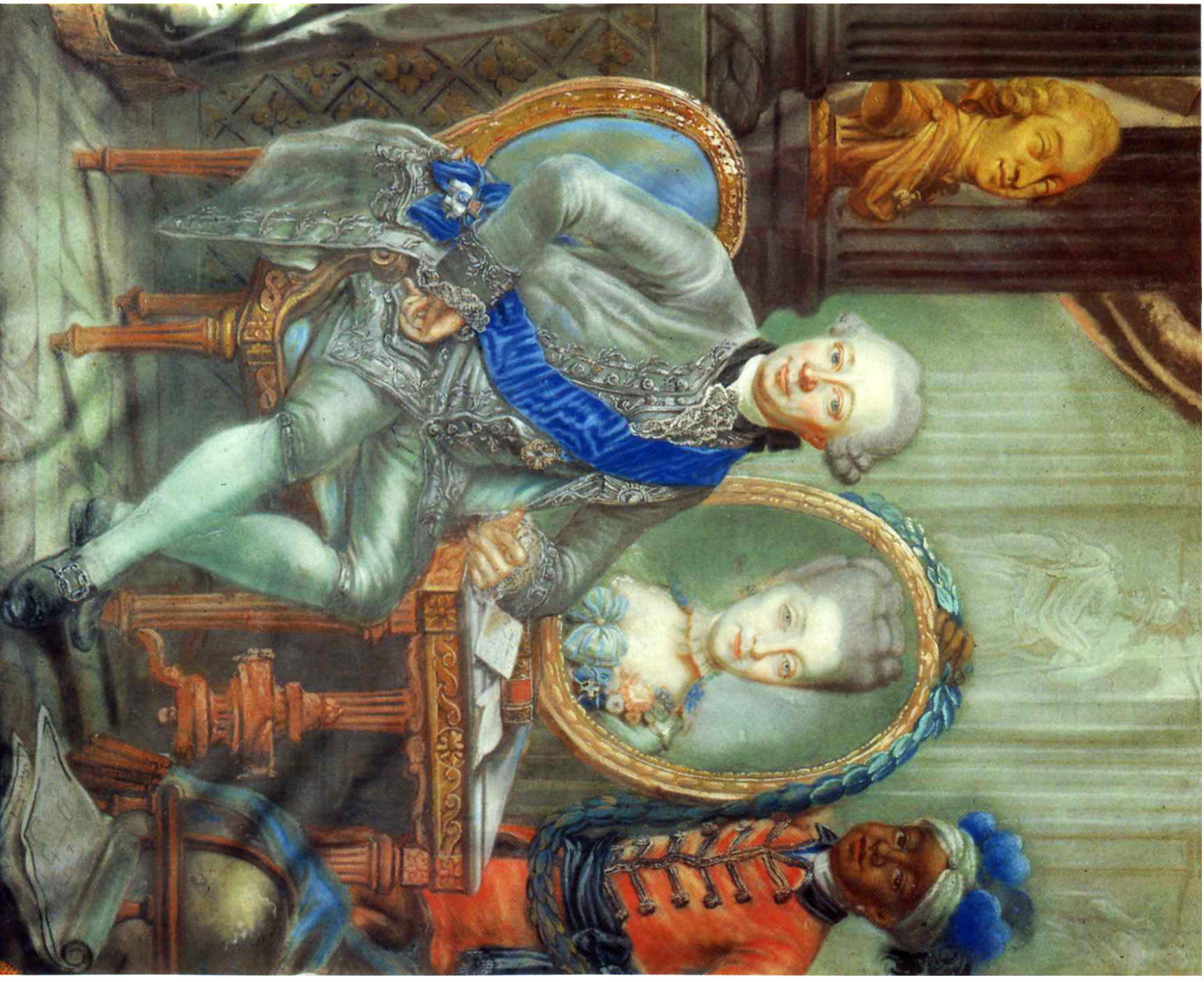


Kilde 1: Slavehandel i Afrika



Kilde: David Livingstone, Public domain, via Wikimedia Common

Kilde 2: Heinrich Carl Schimmelmenn



Kilde: Af Lorens Lönberg - Peter Martin, Schwarze Teufel, edle Mohren
(Hamburg: Junius, 1993), p. 349. James Steakey, Public Domain

Kilde 3: Odd Fellow palæet i Bredgade i København



Kilde: Af heb@Wikimedia Commons (mail) - Eget arbejde, CC BY-SA 3.0

Kilde 4: Udstilling af børn fra koloni



Kilde: Ukendt fotograf – Licens No known rights – Kilde Nationalmuseet, Danmark

Kilde 5: Danmarks gamle tropekolonier

”Negrene på Guldkysten var de vildeste og uregerligste af Afrikas Negre; deres høvdinge herskede med stor grusomhed, og krig, slavehandel og menneskeofringer hørte næsten til dagens orden. Det er derfor ikke mærkeligt, at Danmark også kom i krig med dem. Det var krige, hvori der kæmpedes med et vældigt vovemod og vistes stor tapperhed fra dansk side, men også krige, som man i Moderlandet (Danmark) kun skænkede lidt interesse.”

Kilde 6: Inspektion og salg



Kilde: By Francis Blackwell Mayer - Own work by the original uploader, Public Domai

Kilde 7: Børnehjemmet på Skt. Croix



Kilde 8: Tranquebar



Kilde: @Commons wikimedia. Public domain (author unknown)

Kilde 9: Inuitter fra Grønland



Kilde: Statens Museum for kunst: Fri af ophavsret (author unknown)

Kilde 10: Sukkerhøst på St. Croix



Kilde: Det kgl. Bibliotek. Materialet er fri af ophavsret

Kilde 11: Uddrag fra brev af Paul Isert, hvor der fortælles om en overfart med slavegjorte

[...] Det var 7. oktober, jeg forlod Afrika og gik om bord på skibet Christiansborg. Forestil dig trængslen på et slaveskib, der normalt rummer under 200 mennesker, men nu har 452 slaver under opsyn af 36 europæere.

Tænk på denne mængde ulykkelige mennesker, som er født til slaveri, fanget i krig eller bortført og nu føres i lænker til et ukendt land. De kan ikke forvente noget godt af fremtiden, når så hårde midler bruges mod dem, og i deres hjemland går frygtelige rygter om forholdene i Vestindien.

Nogle tror, at vi æder dem eller bruger deres kroppe til andre formål. De forstår ikke, at de blot skal arbejde i markerne. [...]

Derfor tror de heller ikke på europæernes løfter om et bedre land og forsøger ofte at flygte eller tage deres eget liv, da de frygter slaveriet mere end døden. Man må derfor gøre alt for at forhindre selvmord, og nogle skippere forbyder endda dem at have tøj, som de kan bruge til at hænge sig i [...]

Kilde 12: Oprør på et slaveskib



Kilde: Courtesy of SlaveryImages.org

Kilde 13: Tivoli København

Til Koloniudstillingen i Tivoli er der ankommen to Negerbørn, Victor og Alberta.

Paa Plakater, som i Dag findes opslaaet rundt om i Byen, opfordres Publikum til "ikke at give Negerbørnene noget at spise".

Der er snart ikke mere nogen Forskel paa Tivoli og Zoologisk Have.

Til Koloniudstillingen i Tivoli er der ankommen to Negerbørn, Victor og Alberta.

På Plakater, som i Dag findes opslået rundt om i Byen, opfordres Publikum til "ikke at give Negerbørnene noget at spise".

Der er snart ikke mere nogen Forskel på Tivoli og Zoologisk Have.

Kilde 14: Sukkerhøst i dansk Vestindien



Kilde: William Clark, Public domain, via Wikimedia Commons

Kilde 15: En missionerende præst



Kilde: Von Aron of Kangeq (1822-1869) - Jens Peder Hart Hansen, Jørgen Meldgaard, Jørgen Nordqvist (Hrsg.): *The Greenland Mummies*. British Museum Publications, London 1991, ISBN 0-7141-2500-8, Gemeinfrei

Kilde 16: Transport af slaver over Atlanten



Kilde: Joseph Swain, CC BY-SA 4.0, via Wikimedia Commons

Kilde 17: Christoffer Colombus



Kilde 18: Rejse til de Dansk Vestindiske Øer



Kilde 19: Skal Danmark undskylde?

[...] Efterkommere af danske slaver fra de tidligere vestindiske øer [...], har udtrykt et ønske om at få en undskyldning.

I en tid hvor vi har stærkt brug for at skabe forsoning og forståelse og for at opbygge ligeværdige og stærke samarbejder med lande i det globale syd, kan en undskyldning være en lille, men vigtig brik.

En undskyldning handler derfor ikke om, at vi skal »skamme os« over fortidens synder.

Det handler om at erkende fortidens fejl og bruge det til at skabe positive forandringer i dag. En undskyldning vil bidrage til ligeværdighed, gensidig respekt, et stærkere internationalt samarbejde og til en styrket indsats mod racisme og slaveri.

Der er ikke så meget at betænke sig på. Også Danmark bør give en undskyldning.

Kilde 20: Undskyldning til grønlandske børn

*[...] Ingen af os kan lave om på fortiden.
Vi kan ikke gøre alt det dårlige, der skete,
godt igen.*

*Dertil har smerten været for stor.
Men vi kan forholde os til det. Vi kan
tage ansvaret på os.*

*Og vi kan gøre det, der i mine øjne er
det rigtige: Sige undskyld.*

*Jeg håber jeg, at I kan bruge dagen i
dag til at sætte et punktum.*

*Få løftet noget af smerten fra jeres
skuldre.*

*I var en del af noget, som aldrig skulle
have været sket.*