

# Lektionsplan: Drengen i den sribede pyjamas

Lektionsplan					
Modul	Indholdsmæssigt fokus	Færdighedsmål	Læringsmål	Undervisningsaktivitet	Tegn på læring
1 (1/3 lektion)	Introduktion			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Eleverne ser forsiden af bogen og skal komme med bud på, hvad den handler om</li> <li>▪ Læreren læser bagsiden af bogen op, og eleverne prøver at komme temaet nærmere.</li> <li>▪ Læreren giver en kort præsentation af forløbet. Pas på med at afsløre for meget.</li> </ul>	
2 (1 2/3 lektioner)	Læsning og arbejde med opgaver (kap. 1)	Eleven kan læse med fordobling	<p>Eleven kan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ forklare begreber og udtryk</li> <li>▪ reflektere over indholdet i en tekst</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Læreren læser kap. 1 (side 7-15), mens eleverne følger med i bogen</li> <li>▪ Eleverne løser opgaven i bilag 1.</li> <li>▪ Der afsættes ca. 15 min. til læsningen og 30 min. til at besvare så mange af spørgsmålene som muligt</li> <li>▪ Lav evt. opsamling på klassen, hvor der især er vægt på de åbne spørgsmål i opgave B</li> </ul>	
3 (2 lektioner)	Læsning og arbejde med opgaver (kap. 2)	Eleven kan læse med fordobling	<p>Eleven kan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sammenligne beskrivelser ved brug af tillægsord</li> <li>▪ gengive stemninger med præcise henvisninger til teksten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Eleverne læser kap. 2 (side 16-23), mens de arbejder med bilag 2.</li> <li>▪ Siderne i bogen kan med fordel kopieres og udleveres, så eleverne kan markere de steder i teksten, som de skal bruge for at løse opgaven.</li> </ul>	
4 (3 lektioner)	Læsning og arbejde med kap 3.	<p>Eleven kan læse med fordobling</p> <p>Eleven kan udtrykke sin tekstforståelse gennem medskabelse af teksten</p>	<p>Eleven kan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ lave en personkarakteristik</li> <li>▪ fremlægge sin personkarakteristik for andre</li> <li>▪ meddigte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Læreren læser kap. 3 (side 24-30).</li> <li>▪ Læreren holder et kort oplæg om personkarakteristik og præsenterer de centrale begreber herfor.</li> <li>▪ Eleverne sættes i CL-grupper og de 4 personer uddeles mellem dem. Gør eleverne opmærksomme på, at de</li> </ul>	

				<p>skal skimmelæse de tre kapitler og at de skal notere de steder i teksten, hvor man direkte eller indirekte kan finde de ydre og indre karakteristik.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Eleverne arbejder med bilag 3, der dækker over kap. 1-3</li> </ul>	
5 (1 lektioner)	Historie - afklaring	<p>Eleven kan sætte det læste i forhold til tekstens samtid</p> <p>Eleven kan læse historiske kilder og udtrykke sig mundtligt og skriftligt om deres indhold og formål</p> <p>Eleven kan læse ukendte ord i fagtekster</p>	<p>Eleven kan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ undersøge den historiske baggrund for romanen</li> <li>▪ forklare, hvad Afsides er, og hvem Fyren er</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Læreren spørger eleverne: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hvad er det mon de to børn ser fra deres vindue, der får det til at løbe dem koldt ned af ryggen?</li> <li>- Hvad er Afsides?</li> <li>- Hvem er Fyren?</li> </ul> </li> <li>▪ Eleverne læser "Det historiske overblik" side 224-225</li> <li>▪ Eleverne læser teksten "Auschwitz" (bilag 4)</li> <li>▪ Eleverne forsøger igen at besvare de 3 indledende spørgsmål</li> </ul>	
6 (1 lektion)	Læsning kap 4	<p>Eleven kan opstille historiske scenarier for at få indsigt i samfundsforhold i fortiden</p>	<p>Eleven kan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ lave en visuel redegørelse for, hvad Bruno og Gretel ser ud af vinduet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Læreren læser kap. 4</li> <li>▪ Eleverne løser opgaven "Udsigten fra vinduet" (bilag 5)</li> <li>▪ Eleverne hænger deres billede op i klassen</li> </ul>	
7 (3 lektioner)	Læsning af kap. 5 og arbejde med historie	<p>Eleven kan læse med fordobling</p> <p>Eleven kan sætte det læste i forhold til tekstens samtid</p> <p>Eleven kan læse ukendte ord i fagtekster</p> <p>Eleven kan læse historiske kilder og udtrykke sig mundtligt og skriftligt om deres indhold og formål</p>	<p>Eleven kan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ undersøge den historiske baggrund for romanen</li> <li>▪ forklare den historiske kontekst i en fiktiv roman</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Eleverne læser kap. 5</li> <li>▪ Eleverne arbejder med kap. 5, hvor de læser artiklerne om, hvordan nazisterne slog 6 millioner jøder ihjel under 2. verdenskrig (bilag 6)</li> <li>▪ Eleverne besvarer samtidigt de opgaver, der er. De retter sig både mod artiklerne, som de læser og indholdet i kap. 5, hvorfra der gives citater.</li> <li>▪ Der laves en opsamlende samtale på klassen, hvor opgaverne gennemgås og evt. uddybes af læreren</li> </ul>	
8		Eleven kan læse ukendte	Eleven kan	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Eleverne spiller holocaustspillet (bilag</li> </ul>	

(1/3 lektioner)		ord i fagtekster  Eleven kan læse historiske kilder og udtrykke sig mundtligt og skriftligt om deres indhold og formål	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ redegøre for vigtige begreber, der knytter sig til Holocaust</li> </ul>	7). Se under øvrige kommentarer for spillets regler	
9 (2 lektioner)	Læsning kap. 6+7	<p>Eleven kan sætte det læste i forhold til tekstens samtid</p> <p>Eleven kan læse historiske kilder og udtrykke sig mundtligt og skriftligt om deres indhold og formål</p> <p>Eleven kan forklare historiske fortællingers sammenhæng med fortidsfortolkninger og nutidsforståelser</p>	<p>Eleven kan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ læse mellem linjerne</li> <li>▪ finde steder i teksten til at underbygge mine udsagn</li> <li>▪ inddrage min historieviden til at besvare spørgsmål</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Eleverne læser kap. 6+7 og besvarer spørgsmålene efter det enkelte kapitel (bilag 8)</li> </ul>	
10 (4 lektioner)	Læsning kap. 8+9+10	<p>Eleven kan sætte det læste i forhold til tekstens samtid</p> <p>Eleven kan læse ukendte ord i fagtekster</p> <p>Eleven kan læse historiske kilder og udtrykke sig mundtligt og skriftligt om deres indhold og formål</p> <p>Eleven kan forklare historiske fortællingers sammenhæng med fortidsfortolkninger og</p>	<p>Eleven kan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ undersøge den historiske baggrund for romanen</li> <li>▪ redegøre for centrale begreber</li> <li>▪ skabe en dialog mellem de to drenge</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Eleverne læser de 3 kapitler et ad gangen. Efter hvert enkelt kapitel løser de opgaverne i "Den store uret" (bilag 9). Vær opmærksom på, at opgaverne kræver, at de også læser artikler.</li> </ul>	

		<p>nutidsforståelser</p> <p>Eleven kan udtrykke sin tekstforståelse gennem medskabelse af teksten</p>			
11 (2 lektioner)	Kap 11	<p>Eleven kan udtrykke sin tekstforståelse gennem medskabelse af teksten</p> <p>Eleven kan sætte det læste i forhold til tekstens samtid</p> <p>Eleven kan læse historiske kilder og udtrykke sig mundtligt og skriftligt om deres indhold og formål</p> <p>Eleven kan opstille historiske scenarier for at få indsigt i samfundsforhold i fortiden</p>	<p>Eleven kan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ skabe en dialog mellem moderen og faderen</li> <li>▪ inddrage relevant historisk viden i dialogen mellem moderen og faderen</li> <li>▪ formidle sin viden til andre i klassen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Eleverne læser kap. 11 og løser opgaven "Skuespil" (bilag 10)</li> <li>▪ Eleverne viser deres skuespil for en anden gruppe</li> </ul>	
12 (1 lektion)	Kap 12	<p>Eleven kan læse historiske kilder og udtrykke sig mundtligt og skriftligt om deres indhold og formål</p>	<p>Eleven kan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sammenligne de to drenge liv</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Eleverne læser kap. 12 og laver opgaven "Sammenligning" (bilag 11)</li> </ul>	
13 (2 lektioner)	Kap 13 - dansk	<p>Eleven kan udtrykke sin tekstforståelse gennem medskabelse af teksten</p>	<p>Eleven kan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ lave en personkarakteristik på Pavel og Kotler</li> <li>▪ sammenligne Pavel og Kotler</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Eleverne læser kap. 13 og laver opgaven "Komparativ personkarakteristik" på Pavel og Kotler (bilag 12)</li> </ul>	
14 (3 lektioner)	Kap 14-16	<p>Eleven kan sætte det læste i forhold til tekstens samtid</p>	<p>Eleven kan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ besvare spørgsmål, der er baseret på undring</li> <li>▪ sammenligne de to</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Besvar undringsspørgsmål bilag 13</li> <li>▪ Sammenlign de to drenge (bilag 13)</li> <li>▪ Der tales på klassen om, hvad de to drenge har til fælles, og hvad de ikke</li> </ul>	

		Eleven kan læse historiske kilder og udtrykke sig mundtligt og skriftligt om deres indhold og formål	drengene	har til fælles, samt hvorvidt der er sket en udvikling i denne sammenhæng	
15 (3 lektioner)	Kap 17+18	Eleven kan udtrykke sin tekstforståelse gennem medskabelse af teksten	Eleven kan <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ redegøre for indholdet i kapitel 17+18</li> <li>▪ lave meddigtning, der er i overensstemmelse med indholdet i kapitel 1-16</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Eleverne skal skrive et kort resume af kapitel 17+18</li> <li>▪ Resuméet læses op for en klassekammerat</li> <li>▪ Eleverne laver opgaven "Meddigtning" (bilag 14)</li> </ul>	
16 (2 lektioner)	Kap 19+20	Eleven kan udtrykke sin tekstforståelse gennem medskabelse af teksten  Eleven kan forklare historiske fortællingers sammenhæng med fortidsfortolkninger og nutidsforståelser  Eleven kan læse med fordobling	Eleven kan <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ forklare de valg han/hun tog i sin meddigtning</li> <li>▪ sammenligne drengene i kapitel 19 og 20</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Eleverne læser deres meddigtning fra forrige modul op for hinanden og besvarer samtidigt: Hvorfor tror du, at historien ender på den måde?</li> <li>▪ Eleverne læser kapitel 19+20 op for hinanden</li> <li>▪ Eleverne løser opgaven "Afslutningen" (bilag 15)</li> </ul>	
17 (1 lektion)	Fakta eller fiktion	Eleven kan forklare historiske fortællingers sammenhæng med fortidsfortolkninger og nutidsforståelser	Eleven kan <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ fortolke "Drengen i den stribende pyjamas"</li> <li>▪ identificere bogens motiv og tema</li> <li>▪ perspektivere bogen til andre tekster, de har arbejdet med</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Eleverne læser i grupper á 3-4 elever "Fup eller fakta" og besvarer efterfølgende spørgsmålene</li> </ul>	
18 (2 lektioner)	Afsluttende evaluering	Eleven kan læse historiske kilder og udtrykke sig mundtligt og skriftligt om deres indhold og formål	Eleven kan <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ redegøre for den viden, han/hun har fået i dette forløb</li> <li>▪ forklare, hvorfor holocaust er et vigtigt emne at kende til</li> <li>▪ give bud på, hvad man i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Eleverne inddeles i grupper af 3. Her skal de sammen besvare spørgsmålene: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. hvad har du lært om fortiden i dette forløb, som du ikke vidste før?</li> <li>2. hvorfor skal man vide noget om, hvordan f.eks. jøderne blev behandlet, som de gjorde under 2.</li> </ol> </li> </ul>	

			<p>nutiden og fremtiden kan bruge denne viden om holocaust til</p>	<p>verdenskrig? 3. hvad kan verden/du bruge den viden til i nutiden og fremtiden?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Eleverne laver nu en video med deres mobiler, hvor de gennemfører et interview med udgangspunkt i de tre spørgsmål. En af eleverne er kameramand, en er interviewer og den tredje bliver interviewet. Intervieweren må gerne stille uddybende spørgsmål.</li><li>▪ Den færdige film sendes til læreren og kan evt. vises på klassen, hvor svar kan sammenlignes og debatteres.</li></ul>	
--	--	--	--	--	--